



PROGRAMACIÓN

1º de ESO

2023 - 2024



Índice

MATEMÁTICAS.....	4
Primera evaluación (22/12/23)	4
Segunda evaluación (21/03/24)	4
Tercera evaluación (21/06/24)	5
LENGUA.....	6
Primera evaluación (22/12/23)	6
Segunda evaluación (21/03/24)	6
Tercera evaluación (21/06/24)	7
BIOLOGY and GEOLOGY	7
First term (22/12/23)	7
Segunda evaluación (21/03/24)	8
Tercera evaluación (21/06/24)	8
GEOGRAPHY AND HISTORY.....	9
Primera evaluación (22/12/23)	9
Segunda evaluación (21/03/24)	9
Tercera evaluación (21/06/24)	10
ENGLISH	10
Primera evaluación (22/12/23)	10
Segunda evaluación (21/03/24)	11
Tercera evaluación (21/06/24)	12
RELIGIÓN CATÓLICA.....	13
Primera evaluación (22/12/23)	13
Segunda evaluación (21/03/24)	14
Tercera evaluación (21/06/24)	14
MUSIC	15
Primera evaluación (22/12/23)	15
Segunda evaluación (21/03/24)	15
Tercera evaluación (21/06/24)	16
EDUCACIÓN PLÁSTICA	16
Primera evaluación (22/12/23)	16
Segunda evaluación (21/03/24)	16



Tercera evaluación (21/06/24)	16
FRANÇAIS	17
Primera evaluación (22/12/23)	17
Segunda evaluación (21/03/24)	17
Tercera evaluación (21/06/24)	18
EDUCACIÓN FÍSICA.....	18
Primera evaluación (22/12/23)	18
Segunda evaluación (21/03/24)	19
Tercera evaluación (21/06/24)	19



MATEMÁTICAS

Primera evaluación (22/12/23)

- Números naturales
 - Divisibilidad, múltiplos y divisores
 - Números primos y compuestos
 - Factorizar (descomposición en factores primos)
 - MCD y mcm
 - Problemas con números naturales y MCD, mcm
- Números enteros
 - Representar, ordenar, valor absoluto y opuesto
 - Propiedad distributiva y factor común
 - Operaciones combinadas (suma, resta, multiplicación, división)
 - Problemas con números enteros
- Potencias y raíces cuadradas
 - Operaciones con potencias (potencias de la misma base y potencias con el mismo exponente)
 - Raíces cuadradas exactas y estimación de raíces enteras
 - Operaciones combinadas (suma, resta, multiplicación, división, potencia y raíz)
- Fracciones
 - Fracción equivalente y fracción irreducible
 - Comparar y ordenar fracciones
 - Operaciones combinadas (suma, resta, multiplicación, división, potencia con fracciones)
 - Problemas con fracciones
- Números decimales
 - Ordenación y aproximación (redondeo y truncamiento)
 - Tipo de decimales
 - Operaciones (suma, resta, multiplicación y división de decimales)

Segunda evaluación (21/03/24)

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Magnitudes proporcionales y porcentajes
 - Proporcionalidad directa
 - Porcentajes
 - Regla de tres
- Ecuaciones
 - Expresiones algebraicas
 - Monomios (sumas y restas)
 - Ecuaciones de primer grado con una incógnita
 - Problemas con ecuaciones
- Tablas y gráficas
 - Relación entre coordenadas, tablas, gráficas y fórmulas



- Funciones lineales
- Estadística y Probabilidad
 - Datos y frecuencias
 - Gráficos estadísticos
 - Media, moda y rango
 - Experimentos y sucesos aleatorios
 - Probabilidad

Tercera evaluación (21/06/24)

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Elementos geométricos
 - Rectas: clasificación, relación y mediatriz de un segmento
 - Ángulos: clasificación, relación y bisectriz de un ángulo
 - Medida de ángulos, operaciones con ángulos (suma, resta, multiplicación y división)
 - Circunferencia y círculo: elementos, posiciones relativas
- Figuras geométricas
 - Polígonos
 - Estudio del triángulo: mediatriz y bisectriz, altura y mediana
 - Simetrías
- Perímetros y áreas
 - Figuras circulares
 - Cuadriláteros
 - Triángulo
 - Polígonos regulares
 - Teorema de Pitágoras y aplicaciones
- Cuerpos geométricos y volúmenes
 - Cuerpos redondos
 - Poliedros
 - Prismas
 - Pirámides



LENGUA

Primera evaluación (22/12/23)

TEMA 1

- **Comunicación:** La **Comunicación:** elementos. Las propiedades del texto.
- **Gramática:** La estructura de las palabras. Lexemas y morfemas.
- **Ortografía:** La sílaba. Reglas generales de acentuación.
- **Léxico:** Familia léxica

TEMA 2

- **Comunicación:** El diálogo y la descripción. Descripción física y psicológica. Etopeya y prosopografía
- **Gramática:** Tipos de palabra: variables e invariables. Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales
- **Ortografía:** Reglas ortográficas: b/v
- **Léxico:** Práctica: El diccionario. Elaboración, con ayuda del diccionario, de glosarios por materias y campos del saber, con el vocabulario específico.

TEMA 3

- **Comunicación:** Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: personal, académico y social. Lectura de un texto en prosa.
- **Gramática:** El sustantivo. El género y número de los sustantivos.
- **Ortografía:** Reglas ortográficas: g/j
- **Léxico:** La polisemia y la homonimia

TEMA 4

- **Comunicación:** Conocimiento y uso de estrategias para elaborar textos orales.
- **Gramática:** Los determinantes. Distinción de las formas de los determinantes demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos, interrogativos y exclamativos.
- **Ortografía:** Palabras con b y v
- **Léxico:** El sentido literal y el sentido figurado

Segunda evaluación (21/03/24)

TEMA 5

- **Comunicación:** Técnicas y estrategias para la elaboración de textos escritos. Realización de resúmenes y esquemas de un texto escrito.
- **Gramática:** Los pronombres. Distinción de las formas de los pronombres personales según la persona gramatical y su carácter tónico o átono.
- **Ortografía:** Palabras con H
- **Léxico:** La denotación y la connotación

TEMA 6

- **Comunicación:** La narración
- **Gramática:** El adjetivo. Distinción de las formas de adjetivos calificativos.
- **Ortografía:** Repaso general de **Ortografía**
- **Léxico:** La sinonimia

TEMA 7

- **Comunicación:** La descripción



- **Gramática:** El verbo. Características formales de los verbos. Conjugación de los verbos auxiliares. Persona, número, modo, tiempo y voz. Verbos regulares e irregulares.
- **Ortografía:** La coma y el punto y coma. El punto y los dos puntos
- **Léxico:** La antonimia. El campo semántico

TEMA 8

- **Comunicación:** El poema
- **Gramática:** El adverbio, la preposición y la conjunción. Características y tipos de adverbios. Identificación de las preposiciones propias. Tipos de conjunciones.
- **Ortografía:** Paréntesis y signos de interrogación y exclamación

TEMA 9: Sintaxis

- Grupos nominales, verbales.
- Sujeto y predicado
- Complementos del verbo
- Tipos de oración simple en función del verbo.

Tercera evaluación (21/06/24)

TEMA 10 – LITERATURA

- El lenguaje literario. El lenguaje literario y sus recursos lingüísticos.
- El género narrativo. Los subgéneros narrativos. Identificación, mediante las oportunas lecturas, de los principales héroes novelescos de la literatura universal y descubrimiento de la posible vigencia, en la realidad del lector, de los valores que encarnan.
- El género lírico. Los subgéneros líricos. Lectura comentada y recitación de poemas. Identificación por sus caracteres formales de poema lírico, popular o culto
- El género teatral. Los subgéneros teatrales. Lectura y dramatización de textos teatrales. Identificación de las características formales de toda obra dramática.
- Diferenciación por su contenido y finalidad, de los dos grandes géneros dramáticos (tragedia y comedia)
- La literatura y la música. La literatura y las artes

BIOLOGY and GEOLOGY

First term (22/12/23)

UNIT 1 - Formed by cells

- Introduction to the cell
- Cell structure
- Types of cells

UNIT 2 - Nutrition

- Types of nutrients
- Types of nutrition
- How living organisms use nutrients



UNIT 3 - Responses to the environment

- Interaction process
- Stimuli
- Receptors
- Coordination
- Responses

Segunda evaluación (21/03/24)

UNIT 4 - Reproduction

- Types of reproduction
- Reproduction in animals
- Reproduction in plants

UNIT 5 - Diversity of life

- Classification of living organisms
- The five-kingdom system
- Three-domain system
- Viruses

UNIT 6 - Ecology

- Ecosystems
- Components of an ecosystem
- Feeding relationships
- Flows of matter and energy in ecosystems
- Examples of ecosystems
- Human impact on ecosystems

Tercera evaluación (21/06/24)

UNIT 7 - Minerals and rocks

- Geosphere
- Minerals
- Properties of minerals
- Minerals classification
- Rocks and their characteristics
- Types of rocks

UNIT 8 - Planet Water

- Water on Earth
- Properties of water
- The water cycle
- Water and living organisms
- Water and human activities



GEOGRAPHY AND HISTORY

Primera evaluación (22/12/23)

UNIT 1: The Earth and the universe

- The Earth: the Earth as part of the solar system
- Representing the Earth: latitude and longitude

UNIT 2: Relief

- Basic components and relief forms
- The origins of the Earth's relief
- The Earth's internal structure
- The forces that create relief
- The types of relief

UNIT 3: Water on Earth

- Composition of planet Earth
- Land and sea
- Rivers and continental waters
- Locating rivers
- Human impact on the environment

UNIT 4: Weather and climate

- The atmosphere and atmospheric phenomena

UNIT 5: Climate and world landscapes

- Physical environment - Spain, the rest of Europe and the world: relief; Hydrography; Climate: climatic elements and diversity of landscapes; Bioclimatic zones; Natural environment: different areas and environmental problems.

Segunda evaluación (21/03/24)

UNIT 6: The continents

- Physical environment – Spain, the rest of Europe and the world: relief; Hydrography; Climate: elements and landscape diversity; Bioclimatic zones; Environment: areas and problems

Unit 7 Humans and the environment

- Physical environment - Spain, the rest of Europe and the world: relief; Hydrography; Climate: elements and landscape diversity; Bioclimatic zones; Environment: areas and problems; Use and future of natural resources. Sustainable development.

HISTORY

UNIT 1 Prehistory

- The evolution of the species and the process of hominisation
- Dividing Prehistory into periods
- The Paleolithic Age: stages; lifestyle characteristics: hunter-gatherers



- The Neolithic Age: the agricultural revolution and the spread of human societies; becoming sedentary; craftwork and trade; social organisation; the appearance of rituals: material and artistic remains, painting and sculpture.

UNIT 2 The first civilisations

- Ancient history: the first civilisations.
- Mesopotamia and Egypt, economic society.
- The emergence of the first River civilizations
- The Mesopotamian civilisation
- Egypt, location and features

Tercera evaluación (21/06/24)

UNIT 3: Greek civilisation

- The classical world, Greece: the Greek “polis”, its commercial and political expansion.
- The empire of Alexander the Great and his successors: Hellenism.
- Art, science, theatre and philosophy.

UNIT 4: Roman civilisation

- The classical Roman world: origin and periods of Roman history; the republic and the empire: political structure and colonial expansion in the Mediterranean; Christianity.

UNIT 5: Classical cultures

- The Classical world – Greece
- Art, science, philosophy and the theatre.
- The Classical world – Rome: the early years and the different stages in the history of Rome; the republic and the empire: political organisation and colonial expansion throughout the Mediterranean; Christianity

UNIT 6: The Iberian Peninsula in Antiquity

- The Iberian Peninsula: pre-Roman peoples and Roman Hispania. The Romanisation process. The city and the countryside.

ENGLISH

Primera evaluación (22/12/23)

UNIT 1: Cool Schools

Vocabulary

- Topic vocabulary: Education
- Word building
- Expressions with mind
- Collocations
- Phrasal verbs with look



Grammar

- present simple and present Continuous, Stative verbs

UNIT 2: Worlds Apart

Vocabulary

- Topic vocabulary: Customs and Culture
- Word building
- Phrasal verbs with get
- Prefixes: dis-, il-, im-, in, un
- Expressions with come/ go

Grammar

- Past Simple and Past Continuous
- used to/ would
- be / get used to

UNIT 3: Riding High

Vocabulary

- Topic vocabulary: Sports
- Word building
- Sports idioms
- Expressions with take
- Phrasal verbs with turn

Grammar

- Present simple and present Continuous,
- Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous

Segunda evaluación (21/03/24)

UNIT 4: Off the Beaten Track

Vocabulary

- Topic vocabulary: Tourism
- Word building
- Phrasal verbs with *go*,
- Collocations
- Expressions with *no*

Grammar

- Relative clauses
- Other Wh-words

UNIT 5: An App a Day



Vocabulary

- Topic vocabulary: Computer Technology
- Word building
- Metaphorical meaning
- Expressions with way
- Phrasal verbs with come

Grammar

- Modals and Semi-modals
- Modal Perfect

UNIT 6: In other Words

Vocabulary

- Topic vocabulary: Language
- Word building
- Phrasal verbs
- -ed/ -ing adjectives
- Collections with make/ do

Grammar

- The future
- Gerunds
- Infinitives

Tercera evaluación (21/06/24)

UNIT 7: Stars in their Eyes

Vocabulary

- Topic vocabulary: the performing Arts
- Word building
- Phrasal verbs with put
- Expressions
- Collocations

Grammar

- The Passive
- The Causative let and make

UNIT 8: Making it happen

Vocabulary

- Topic vocabulary: Careers and Consumerism
- Word building
- Easily confused words
- Phrasal verbs with up/down
- Expressions

Grammar

- Conditionals Temporals



UNIT 9: Come Rain or Shine

Vocabulary

- Topic vocabulary: Weather and Environment
- Word building
- Expressions with matter
- Phrasal verbs with cut
- Collocations

Grammar:

- Wish clauses
- Conditionals without if

RELIGIÓN CATÓLICA

Primera evaluación (22/12/23)

1. Alianza en la creación.

- La creación como alianza de Dios con el hombre.
- El relato bíblico de la creación y sus características propias: Palabra de Dios revelada, escrita en lenguaje narrativo.
- La relación entre el lenguaje narrativo del relato de la creación y la visión científica del origen del universo.
- El relato de la creación como origen del Decálogo.
- El cuerpo como hogar y lugar de relación con Dios y con los demás.

2. Alianza personal. Abrahán.

- El Génesis, libro de las promesas.
- La vocación de Abrahán, llamada personal de Dios a la comunión.
- Graduación en las promesas a Abrahán.
- Isaac y Jacob: la renovación de las promesas.
- El ciclo de José y sus hermanos.

3. Alianza con un pueblo.

- El Éxodo, la forma de vivir del hombre en la tierra.
- Esclavitud-libertad: un binomio constituido en torno a la Alianza del Sinaí.
- Vocación y misión de Moisés.
- La Pascua.
- La Alianza del Sinaí.

4. Un corazón herido.

- La vulnerabilidad del corazón.
- El pecado original.
- Desorden en la relación con Dios.
- Desorden en las relaciones.
- El rayo de esperanza que queda.



Tiempos litúrgicos: Adviento y Navidad

Segunda evaluación (21/03/24)

5. Una grieta en el corazón del hombre.

- El pecado original en cada uno de nosotros. Concupiscencia. Pena.
- ¿Por qué heredamos el pecado original? Personalidad corporativa.
- Tipos de pecado: mortal y venial.
- La caída de los ángeles.
- Pecado y libertad.

6. Los pecados capitales.

- La conquista de la tierra de Canaán y de las siete naciones enemigas.
- Los pecados capitales, cabeza del resto de pecados.
- Los pecados capitales y su relación con los vicios.
- Soberbia, la raíz de los pecados capitales.
- Las 7 virtudes contra 7 pecados.

7. Cristo, el Hijo.

- Cristo, Redentor del hombre.
- Admirable intercambio.
- Los misterios de la vida de Cristo.
- Encarnación.
- De carne a gloria.

Tiempos litúrgicos: Cuaresma y Pascua.

Tercera evaluación (21/06/24)

8. La ley en el corazón del hombre.

- La fascinación por Cristo como origen y eje de la vida moral.
- El Sermón de la Montaña.
- Lo que significa el corazón del hombre.
- La virtud: un amor ordenado.

9. Sacramentos de iniciación cristiana.

- La crisis de la sacramentalidad.
- La perspectiva sacramental.
- Lo que es sacramento.
- Sacramentos de iniciación cristiana.



MUSIC

Primera evaluación (22/12/23)

- Sound
- Silence
- Qualities of sound
- Noise pollution
- Alternative graphic notation.
- Elements of musical notation which determine the pitch.
- Notes
- Scale
- Staff
- Clef
- Tone and Semitone
- Interval
- Accidentals
- Enharmonic notes
- The diatonic scale
- Elements of musical notation which determine the duration.
- Note values
- Rests
- Time signatures
- Note length modifiers
- Tempo

Segunda evaluación (21/03/24)

- Elements of musical notation which determine the intensity
- Letters
- Terms
- Hairpins
- Other indications of expression
- Indications of mood and character
- Indications of phrasing and articulation
- The voice
- Vocal ensembles
- Instruments
- Instrumental ensembles
- Rhythm
- Melody
- Harmony
- Texture



Tercera evaluación (21/06/24)

- Musical forms
- Types of musical forms
- Instrumental forms
- Simple forms
- Music genre classification
- Art music
- Popular music
- Music for theatre and film

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Primera evaluación (22/12/23)

- Los géneros artísticos a lo largo de la historia del arte: del paleolítico al renacimiento.
- Elementos básicos del lenguaje visual: punto, línea, plano. Posibilidades expresivas y comunicativas.
- Elementos visuales, conceptos y posibilidades expresivas: forma, color, textura.
- Técnicas básicas de expresión gráfico-plástica en dos dimensiones.
- Técnicas secas y húmedas. Su uso en el arte y sus características expresivas.
- El color, mezcla aditiva y sustractiva, colores complementarios.
- Factores y etapas del proceso creativo. Realización de bocetos.

Segunda evaluación (21/03/24)

- Las formas geométricas en el arte y en el entorno.
- Útiles para el dibujo técnico: escuadra y cartabón, representación de ángulos.
- Introducción a la geometría plana: operaciones con segmentos, perpendiculares y paralelas.
- Lugares geométricos: mediatriz, bisectriz, circunferencia, rectas paralelas.
- Los polígonos: tipos, polígonos regulares, construcción dado el radio.
- Imagen fija: origen y evolución. Características de la fotografía. Elementos expresivos.
- El lenguaje y la **Comunicación** visual: finalidades informativa, comunicativa, expresiva y estética.
- Lectura objetiva y subjetiva de una imagen. Denotación y connotación

Tercera evaluación (21/06/24)

- Manifestaciones culturales y artísticas más importantes, del paleolítico al renacimiento: análisis de los aspectos formales y contexto histórico.
- Triángulos y puntos notables: baricentro, incentro, circuncentro. Cuadriláteros: clasificación y trazados.
- Proporcionalidad: división de un segmento mediante el teorema de Thales.
- Resolución de trazados con rectas y curvas.



- Construcción estructuras modulares y aplicaciones al arte y el diseño.
- El proceso creativo a través de operaciones plásticas: reproducir, aislar, transformar, asociar.
- El entorno comunicativo: iconicidad y abstracción.
- Conceptos de equilibrio, proporción y ritmo aplicados a la organización de formas en el espacio.

FRANÇAIS

Primera evaluación (22/12/23)

Tema 0 y 1: Révision de contenus

- Presentarse (nombre,años,ciudad, familia)
- Saludar
- preguntar para conocer a otra persona
- contar sus gustos
- Preguntar y decir la nacionalidad y dirección
- Hablar de las actividades de ocio
- C'est un /une, ce sont des
- Pronombres interrogativos repaso (QUI, OÙ, COMMENT, QU'EST-CE QUE, COMBIEN)
- Verbos en -ER repaso
- Verbos pronominaux
- La negación
- Consignas de clase

Tema 2 y 3 : J'adore, J'habite en Suisse

- Los gustos
- Verbos: être,parler,aimer, adorer, détester, habiter.
- Preposiciones de países
- Pronombre ON
- Los pronombres tónicos
- Los determinantes posesivos
- El calendario
- Los números hasta el 100
- El imperativo
- formación del femenino
- formación del plural
- C'est / il est

Trabajo grupal : la mondial du foot

Segunda evaluación (21/03/24)

Tema 4: Ma famille

- Vocabulario y hablar sobre la familia
- descripciones físicas
- La ropa



- Carácter de las personas
 - Verbos mettre y porter
 - adverbios de intensidad
 - colocación de adjetivos
 - Passé composé avec avoir
- Pruebas DELF comprensión oral y escrita.

Trabajo individual : le personnage BD et son univers

Tercera evaluación (21/06/24)

Tema 5 y 6: Le collègue, Ma semaine

- Las actividades cotidianas
 - Actividades de ocio, extraescolares y deportes
 - La hora
 - Interrogación : quel/ quelle/ quels/ quelles
 - Verbo faire, jouer, aller, lire, sortir y prendre.
 - Lugares del colegio
 - Moi aussi, moi non plus, moi non / pas, moi si
 - Révision passé composé
- Pruebas DELF producción oral y escrita

Trabajo individual : Mon école idéal

DURANTE TODAS LAS EVALUACIONES DE MANERA CONTINUA Y ESPIRAL:

Concours vocabulaire: vocabulario oral a modo concurso de: objetos de clase, colores, partes del cuerpo, familia, deportes, animales, frutas, verduras, alimentos, transportes.

Phonétique : Lectura, dictados, concurso de pronunciación.

Culture française : Noël, la fête des lumières, le poisson d'avril, la chandeleur, la fête de la musique. Algunas ciudades francófonas.

Descripción de una imagen cada día, oral o escrito.

EDUCACIÓN FÍSICA

Primera evaluación (22/12/23)

- Calentamiento general. Importancia y práctica.
- Capacidades físicas. Nivel inicial y desarrollo de estas.
- Aprender a correr a ritmo.
- Medidas higiénicas y control postural.
- Deportes de colaboración.



Segunda evaluación (21/03/24)

- Mejora de la condición física mediante el continuo trabajo de las capacidades físicas.
- Trabajo con combas.
- Deporte de colaboración.
- Deporte de raqueta (Bádminton o palas).

Tercera evaluación (21/06/24)

- Actividades de desinhibición y cohesión: iniciación al acrosport.
- Deporte de colaboración.
- Actividad en medio natural: Senderismo y orientación.