



# PROGRAMACIÓN

*5° de EP*



## Índice

MATEMÁTICAS.....	4
<b>Primera evaluación</b> .....	4
<b>Segunda evaluación</b> .....	4
<b>Tercera evaluación</b> .....	5
LENGUA.....	5
<b>Primera evaluación</b> .....	5
<b>Segunda evaluación</b> .....	6
<b>Tercera evaluación</b> .....	6
NATURAL SCIENCE .....	7
<b>Primera evaluación</b> .....	7
<b>Segunda evaluación</b> .....	7
<b>Tercera evaluación</b> .....	8
SOCIAL SCIENCE .....	8
<b>Primera evaluación</b> .....	8
<b>Segunda evaluación</b> .....	9
<b>Tercera evaluación</b> .....	9
ENGLISH .....	9
<b>Primera evaluación</b> .....	9
<b>Segunda evaluación</b> .....	10
<b>Tercera evaluación</b> .....	10
RELIGIÓN CATÓLICA.....	11
<b>Primera evaluación</b> .....	11
<b>Segunda evaluación</b> .....	12
<b>Tercera evaluación</b> .....	12
MUSIC .....	13
<b>Primera evaluación</b> .....	13
<b>Segunda evaluación</b> .....	13
<b>Tercera evaluación</b> .....	13
ARTS PLASTIQUES .....	14
<b>Primera evaluación</b> .....	14



<b>Segunda evaluación</b> .....	14
<b>Tercera evaluación :</b> .....	14
<b>FRANÇAIS</b> .....	14
<b>Primera evaluación</b> .....	14
<b>Segunda evaluación</b> .....	15
<b>Tercera evaluación</b> .....	15
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> .....	15
<b>Primera evaluación</b> .....	15
<b>Segunda evaluación</b> .....	15
<b>Tercera evaluación</b> .....	16



# MATEMÁTICAS

---

## Primera evaluación

- Números naturales
- Suma, resta, multiplicación con decimales
- División
- Jerarquía de operaciones
- Potencias (cuadrado, cubo y base 10)
- Múltiplos y divisores
- Criterios de divisibilidad
- Mínimo Común Múltiplo
- Máximo Común Divisor
- Fracciones: concepto. Numerador y denominador
- Fracciones equivalentes
- Fracción de una cantidad
- Fracción como división. Número mixto.
- Suma y resta de fracciones
- Multiplicar fracciones por un número
- Porcentaje
- Porcentaje de una cantidad
- Números decimales
- Comparar y redondear números decimales
- Operaciones con dinero.

## Segunda evaluación

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Suma y resta con decimales
- Multiplicación con números decimales
- División con decimales en dividendo y divisor.
- Multiplicar y dividir por 10,100,1000...
- Unidades de longitud
- Unidades de capacidad
- Unidades de masa
- Unidades de superficie
- Forma compleja e incompleja de expresar unidades de medida
- Tablas y diagramas
- Gráficos de sectores
- Media, moda y rango.
- Sucesos posibles e imposibles.
- Recta, semirrecta y segmento.
- Ángulos. Clasificación y uso del transportador.
- Bisectriz y mediatriz de un ángulo



- Posición en el plano. Coordenadas.
- Simetría, traslación y giros.

## Tercera evaluación

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Cambio de unidades de ángulos
- Sumar y restar ángulos
- Horas, minutos y segundos. Operaciones.
- Polígonos, triángulos y cuadriláteros.
- Círculo y circunferencia
- Área y perímetro
- Poliedros, prismas, pirámides y cuerpos redondos.

# LENGUA

---

## Primera evaluación

### Semántica:

- Uso del diccionario.
- Aumentativos diminutivos y despectivos.
- Prefijos y sufijos.
- Clases de palabras: Simples, compuestas y derivadas.
- Sinónimos y antónimos.

### Gramática:

- El sustantivo.
- El adjetivo.
- Los determinantes.

### Ortografía:

- Las reglas generales de acentuación.
- Diptongos e hiatos.
- Acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.
- Acentuación de palabras compuestas y adverbios. terminados en –mente.
- Las reglas básicas de la b, v y h.

### Expresión oral y escrita:

- Producción de textos para comunicar conocimientos experiencias y necesidades: narraciones y descripciones.
- Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos.
- Presentación adecuada de los textos.
- Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos: ideas principales y secundarias, conclusiones sobre lo leído.



## Segunda evaluación

### Semántica:

- Polisemia
- Familia de palabras y campo semántico.
- Onomatopeyas.

### Gramática:

- Los pronombres.
- Los adverbios.
- Las preposiciones.
- Las conjunciones.
- Las interjecciones.
- Los tipos de verbos. La morfología del verbo.
- Conjugación de verbos auxiliares.
- Conjugación de verbos regulares.
- Análisis de las formas verbales.

### Ortografía:

- Palabras con g y j.
- Palabras con ll / y.
- Palabras homófonas.
- Uso correcto de la ortografía de los verbos irregulares.

### Expresión oral y escrita:

- Producción de textos para comunicar conocimientos experiencias y necesidades:
  - Argumentaciones.
  - Exposiciones.
- Presentación adecuada de los textos.
- Escribir sin repeticiones.
- Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos.
- Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos: ideas principales y secundarias, conclusiones sobre lo leído.

## Tercera evaluación

### Semántica:

- Repaso y empleo en diferentes tipos de textos de todo lo dado en los trimestres anteriores. Gramática:
- Los verbos irregulares de mayor uso.
- El sujeto y predicado en oraciones simples.
- La voz activa y la voz pasiva.

### Ortografía:



- Repaso de las normas de acentuación.
- Palabras con ll / y.
- Palabras con b / v.
- Palabras con h.
- Palabras homónimas
- Empleo correcto de los signos de puntuación.

#### **Expresión oral y escrita:**

- Producción de textos para comunicar conocimientos experiencias y necesidades:
  - Pequeños poemas.
  - Otros tipos de textos: cartas, diarios, correos electrónicos
- Presentación adecuada de los textos.
- Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos.
- Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos: ideas principales y secundarias, conclusiones sobre lo leído.

# NATURAL SCIENCE

---

## **Primera evaluación**

- Definición de ser vivo
- Procesos vitales: nutrición, reproducción y detección y respuesta a cambios en el medio ambiente
- La comida como fuente de energía
- Dos tipos de nutrición: Obtener alimentos o producción de alimentos
- Reproducción sexual y asexual
- La célula como unidad elemental para la vida
- La célula y sus partes principales
- Introducción a los microorganismos
- Organismos unicelulares y pluricelulares
- Organización de los organismos pluricelulares: tejidos, órganos y sistemas.
- Clasificación de los seres vivos
- Los cinco reinos
- Procesos vitales en los animales
- Clasificación de los animales
- Procesos vitales en las plantas
- Clasificación de las plantas
- Hongos, protistas y monera: procesos vitales y relevancia para el ser humano

## **Segunda evaluación**

- Los seres vivos y su entorno.
- Los ecosistemas



- Componentes de los ecosistemas
- Interacciones entre los componentes de un ecosistema
- Cadenas alimentarias
- Tipos de ecosistema: tierra, agua, natural y artificial
- Ecosistemas equilibrados
- Perturbaciones en los ecosistemas: natural y humano
- Medidas de protección y restauración de los ecosistemas
- Cambios en el medio ambiente
- La energía entendida como la capacidad de los objetos para cambiar
- Formas de energía
- Propiedades de la energía: conservación, transferencia, transformación, transporte y disipación de energía
- Fuentes de energía renovables y fuentes de energía no renovables
- Producción de energía eléctrica y las centrales eléctricas
- Uso de la energía y medidas de ahorro energético

## **Tercera evaluación**

- Cargas eléctricas y carga neta de un objeto
- Atracción y repulsión eléctrica
- Carga y descarga eléctrica
- Aislantes y conductores eléctricos
- Energía eléctrica
- Corriente eléctrica
- Componentes y elementos de los circuitos eléctricos
- Tipos de circuitos eléctricos
- Máquinas eléctricas
- Etapas del proceso tecnológico
- Electricidad y medidas básicas de seguridad
- Definición de fuerza como interacción
- Los efectos de las fuerzas
- Representación de las fuerzas
- Fuerzas de contacto y de acción a distancia
- Efecto de varias fuerzas que actúan sobre un mismo objeto: fuerza neta de dos fuerzas alineadas.
- Máquinas mecánicas: simples y compuestas

# **SOCIAL SCIENCE**

---

## **Primera evaluación**

- La ciudad de las 3 culturas
- La Edad Media
- Vida en Al-Ándalus
- Reinos cristianos
- La edad Moderna en España



- Exploración naval
- Siglo XVI en España.

## Segunda evaluación

- Siglo XVII en España
- La Edad de Oro
- Siglo XVIII en España
- Una población que cambia
- La población en Europa
- Características de la población en España
- Tendencias migratorias en Europa

## Tercera evaluación

- El primer sector
- El segundo sector
- El tercer sector
- Sectores económicos en España
- Tipos de negocios
- Organización de negocios
- Costes para empezar un negocio
- Ahorrar y gastar dinero

# ENGLISH

---

## Primera evaluación

### In the rain forest

- Vocabulary: *rainforest, creeper, beak, toucan, sloth, branch, anaconda, pool, jaguar, anteater, mosquito, jungle. Numbers. Tribu: hut, bow and arrow, contact (n), free of, disease. Rainforest: lung, oxygen, store (v), logging. Pet shop: exotic, tank, depend on.*
- Grammar: *present simple/present continuous revision, past simple and past continuous, have to and had to.*

### The science lesson

- Vocabulary: *goggles, shelf, apron, explosion, bubbles, liquid, instructions, test tube, powder, gloves.*
- Grammar: *Past Simple revision and Past Simple questions forms revision.*

### Disaster

- Vocabulary: *disaster, volcano, smoke, smart, flood, hurricane, avalanche, earthquake, cause (v), warn, forest fire, organisation, Red Cross, Red Crescent, medical, tornado, tsunami, mudslide, fountain, temple, columns, theatre, horse and cart, servant, statue, base, running water, marketplace, shopkeeper, gas, pressure, magma, form (v), cave, magma chamber, crater, ash cloud, eruption, lava, continent, active (volcano), dormant (volcano), extinct.*



- Grammar: *Past Continuous revision and two simultaneous actions with while*

### **The rock 'n' roll show**

- Vocabulary: *rock 'n' roll show, superstar, spotlight, bodyguards, fans, electric guitar, bass guitar, backing singers, dancer, drum kit, stage, album, record, a rock concert, dream come true, contract, make something happen, sentence connectors.*
- Grammar: *'going to' future and what time is it? It's.... and revision of verb tenses present and past forms.*

## **Segunda evaluación**

### **Space restaurant**

- Vocabulary: *space, waiter, biscuits, salt, pepper, napkin, chopsticks, fork, spoon, knife, serve, meal, edge, universe, pills, midnight, backwards, guest. Ordinal numbers. Experiments: professor, laboratory, broccoli, pour, freezer, become, turn to. Blog: blog, hero, inventor, creations, sweets, chewing gum, blueberry pie, lose, flavour, lick, invisible, sugar-coated, fudge, get rid of, bully (n). Jelly sweets, tablespoon, quarter, blade of grass, stir, recipe, scoop, straw, straight from. Healthy food: alive, fit (adj), damage, bones, muscles, energy, digestion, dairy products, proteins, grains.*
- Grammar: *Zero conditional, would like and imperatives. Revision of verb tenses, past, present and future.*

### **Unit 5: the wild west**

- Vocabulary: *Wild West, jail, sheriff, robbers, wagon, handcuffs, barrel, pistol, saddle, rope, holster. Materials: metal, leather, glass, wood. European, soon, reservations, traditions, tepee, Sioux, bison, typical, Minnesota, Massachusetts, Connecticut, Manhattan, Michigan, Ohio, state, gold, valuable, precious, nugget, stream, deep, dig, rare, mine (n).*
- Grammar: *made of, used for, possessive, direct speech and time revision.*

### **In istanbul**

- Vocabulary: *Flag, sunglasses, earrings, carpet, basket, rings, cup and saucer, cushion, plate, soap, comb, combination, tourist, spectacular, capital guidebook, underground, platform, escalator. town planning, block of flats, colour code, improve, location.*
- Grammar: *Should and shouldn't, ask for permission: Could I...? Do you mind if I...?, not at all, of course. Past simple and present simple.*

## **Tercera evaluación**

### **The story teller**

- Vocabulary: *audience, candles, mask, lute, actor, wig, costume, tights, theatre, William Shakespeare, 'Romeo and Juliet', enemy, sword, blonde, bracelet, trip (v), electric lights,*



*roof, copy (n), in secret, avoid, book cover, A Clever Woman: stable (n), stroke (v), smelly, class survey, biography, successful, company, retire.*

- Grammar: *Will (future), present perfect + just, revision of verb tenses and zero conditional.*

### **Museum of the future**

- Vocabulary: *Professions: businessman, cleaner, engineer, dentist, businesswoman, artist, farmer, mechanic, computer programmer, visitor, waxwork, model, secretary. History: submarine, destroy, hide, look like, detective, tester, ostrich babysitter, golf, diver, firefighter, brave.*
- Grammar: *will and first conditional, let's... Why don't we...? But what if...? And look like.*

### **Mystery at sea**

- Vocabulary: *sail, mast, captain, lifeboat, porthole, cabin, barometer, rat, sailor, mystery, seasick, century, sweep, lock (v), incredible, journey, the wrong way, UFO, alien, truth, Bermuda Triangle, Florida, Bermuda, Puerto Rico, disappear, mysterious, cause (v), whirlpool, on board, creature, mermaid, Loch Ness, monster, Kraken, octopus.*
- Grammar: *Present perfect + yet, Present perfect + already and Present perfect interrogative*

# RELIGIÓN CATÓLICA

---

## **Primera evaluación**

- La misión de la Iglesia.
- Los primeros mártires.
- La Biblia: El antiguo Testamento.
- La creación y los ángeles.
- La predicación de Pedro.
- La creación del hombre.
- El primer pecado y sus consecuencias.
- Jesús, el Salvador.
- El bien y el mal.
- La libertad, la ley moral y la conciencia.
- Santo Tomás Moro.
- Primeros pasos de la humanidad: Caín y Abel, el Arca de Noé, la torre de Babel, Abraham.
- Las virtudes.
- El pecado.
- La gracia de Dios y los medios de la gracia.
- San Maximiliano María Kolbe.

Tiempos litúrgicos: Adviento y Navidad



## Segunda evaluación

- Los patriarcas de Israel: Abraham e Isaac, Jacob y Esaú.
- Israel.
- José en Egipto y el reencuentro.
- Los mandamientos.
- El mandamiento nuevo: amor al prójimo y el amor a Dios.
- San Francisco Javier.
- La salida de Egipto.
- Moisés.
- La gracia de Dios.
- La oración.
- El Bautismo.
- Santa Teresa de Jesús.
- La alianza del Sinaí.
- Los diez mandamientos.
- El becerro de oro.
- La Confirmación.
- La Eucaristía.
- Partes de la Misa.
- San Pascual Bailón.

Tiempos litúrgicos: Cuaresma y Pascua.

## Tercera evaluación

- La tierra prometida.
- Las tribus de Israel.
- El primer rey de Israel.
- El hijo pródigo.
- La Reconciliación.
- El Orden sacerdotal.
- El Matrimonio.
- San Juan María Vianney.
- Reyes y profetas.
- De Sául a David.
- La vida Eterna.
- El juicio final.
- La Unción de los enfermos.
- Santa Teresa Benedicta de la Cruz.
- El exilio y el retorno.
- Babilonia.
- La esperanza del Mesías.
- Las religiones.
- Beato Carlos de Foucauld.



# MUSIC

---

## Primera evaluación

- Lenguaje musical convencional: Las figuras musicales de negra, blanca, corche, semicorchea, el puntillo y los silencios.
- Utilización de instrumentos musicales para interpretar piezas rítmicas
- Identificación de la forma de una pieza musical
- Valoración del interés, el esfuerzo y la aportación individual en las producciones colectivas.
- Utilización del lenguaje musical para la interpretación de piezas musicales
- Realización de dictados rítmicos
- Composición de pequeñas obras rítmicas
- Técnica vocal: fonación, articulación, entonación, afinación y respiración.

## Segunda evaluación

- Introducción a la historia de la música. La música de del siglo XX
- Audición activa de piezas musicales del siglo XX
- Las agrupaciones y los instrumentos musicales propios de diferentes géneros.
- coordinación y sincronización vocal e instrumental. Cuidado de la afinación, el empaste de voces e instrumentos y la expresividad.
- La forma de una pieza musical
- Música y pintura
- Síncopas y contratiempos

## Tercera evaluación

- Las notas musicales
- La escala diatónica y escala pentatónica
- Las cualidades del sonido
- Interpretación de piezas musicales con el xilófono
- Realización de dictados melódicos
- Identificación de la forma de una pieza musical (forma rondó)
- Realización de audiciones activas para indagar sobre las posibilidades del sonido y que sirvan de referencia para las creaciones propias.
- Análisis de la intencionalidad de una pieza musical
- Creación de la letra de una canción
- Características de la música en la publicidad



# ARTS PLASTIQUES

---

## Primera evaluación

- Arte Egipcio (*L'art égyptien : sculpture, architecture et peinture*)
- Arte Gótico (*L'art gothique : sculpture, architecture*)
- Festival de Navidad (*Joyeux Noël*)

## Segunda evaluación

- Arte clasico (*L'art classique*)
- Día de los abuelos (*Fête des grands-parents*)
- El renacimiento (*La renaissance : sculpture, architecture et peinture*)
- Proyecto día del padre (*Fête des pères*)

## Tercera evaluación :

- Proyecto día de la madre (*Fête des mères*)
- El barroco : (*Le baroque. sculpture, architecture et peinture*)
- Técnicas de dibujo

# FRANÇAIS

---

## Primera evaluación

### Révision de contenus

- Presentarse (nombre, años, ciudad, familia)
- Saludar
- Preguntar para conocer a otra persona
- Los momentos del día
- Los números del 0-12 repaso
- C'est un /une, ce sont des
- Pronombres interrogativos repaso (QUI, OÙ, COMMENT, QU'EST-CE QUE, COMBIEN)

**Trabajo individual: « Mon célèbre préféré »**

### La classe

- Identificar y describir un objeto
- Verbo avoir
- Vocabulario de cosas de la clase
- Los colores
- Expresar la posesión (mon/ma...)
- Artículos indefinidos repaso (un/une/ des)
- Pronombres tónicos (moi, toi, lui, elle)
- Preposiciones de lugar para situar en el espacio

**Trabajo individual: "Monsieur crayon" personificación de un objeto de la clase, presentación y descripción del mismo.**

**Poesía: Les crayons**



## Segunda evaluación

- Identificar y describir una persona
- Verbo être, avoir y porter
- Adjetivos
- Describir físicamente una persona
- Describir acciones

**Trabajo individual “on cherche”:** hacer un cartel de “se busca” con el dibujo y la descripción de un profesor del colegio.

**Juego parejas: ¿Quién es quién?**

## Tercera evaluación

### Ma famille

- Expresar y preguntar gustos
- Expresar cantidad
- Vocabulario familia
- Hablar de su familia
- Números hasta 50
- Adjetivos posesivos

**Trabajo individual: Mural de “ma famille” con descripción de cada uno de ellos.**

**Trabajo grupal: Les enquêtes. Encuestas por la clase y a mayores de los gustos.**

**DURANTE TODAS LAS EVALUACIONES DE MANERA CONTINUA Y ESPIRAL:**

**Concours vocabulaire: vocabulario oral a modo concurso de :** objetos de clase, colores, partes del cuerpo, familia, deportes, animales, frutas, verduras, alimentos, transportes.

**Verbes:** Avoir, être, aimer, jouer, habiter, porter, adorer, détester. Verbes en ER.

**Phonétique :** Lectura, dictados y discriminación de sonidos.

**Culture française :** Noël, la fête des lumières, le poisson d’avril, la chandeleur.

# EDUCACIÓN FÍSICA

---

## Primera evaluación

- Rugby: Revisión de las normas básicas del deporte.
- Rugby: juego en equipo y práctica.
- Calentamiento general. Importancia y práctica.
- Capacidades físicas. Nivel inicial y desarrollo de estas.
- Atletismo: pruebas individuales (50, 100, 200, 400 y 1000 m, salto de longitud, salto vertical, lanzamiento de peso y lanzamiento de jabalina)
- Percepción espacial: juegos de entorno.
- Medidas higiénicas y control postural.

## Segunda evaluación

- Rugby: práctica y juego de partidos.
- Gimnasia deportiva: Saltos y giros + pruebas de atletismo del primer trimestre.
- Gimnasia deportiva: equilibrio.



- Mejora de la condición física mediante el continuo trabajo de las capacidades físicas.
- Trabajo de coordinación

### **Tercera evaluación**

- Coordinación óculo-manual: juegos de lanzamiento y recepción de pelota.
- Béisbol: ejercicios de lanzamientos y recepción.
- Esquema corporal: ejercicios de coordinación y motricidad.
- Atletismo: mismas pruebas que el primer trimestre.
- Coordinación óculo-manual.