



PROGRAMACIÓN

2º de EP



Índice

MATEMÁTICAS.....	4
Primera evaluación	4
Segunda evaluación	4
Tercera evaluación	5
LENGUA.....	5
Primera evaluación	5
Segunda evaluación	6
Tercera evaluación	6
NATURAL SCIENCE	7
Primer trimestre	7
Segundo trimestre	7
Tercer trimestre	7
ENGLISH	8
Primera evaluación	8
• Personal pronouns.....	8
Segunda evaluación	8
Tercera evaluación	9
FRANCÉS.....	9
PRIMERA EVALUACIÓN	9
SEGUNDA EVALUACIÓN	9
TERCERA EVALUACIÓN	9
RELIGIÓN CATÓLICA.....	10
Primera evaluación	10
Segunda evaluación	10
Tercera evaluación	10
MUSIC	10
Primera evaluación	10
Segunda evaluación	11



Tercera evaluación	11
ARTS	11
Primera evaluación	11
Segunda evaluación	12
Tercera evaluación	12
EDUCACIÓN FÍSICA.....	12
Primera evaluación	12
Segunda evaluación	12
Tercera evaluación	12



MATEMÁTICAS

Primera evaluación

- Números de dos y tres cifras (identificación, escritura, composición y descomposición, anterior y posterior).
- Series numéricas.
- Aproximación de números a la decena.
- Comparación de números (mayor que, menor que...).
- Valor posicional de las cifras de un número (unidades, decenas y centenas).
- Cálculo mental (sumar decenas, sumar completando dieces, +11, +12).
- Operaciones básicas: sumas y restas con llevadas.
- Términos de la suma y la resta.
- Propiedad conmutativa y asociativa de la suma.
- Tipos de líneas (recta, curva, poligonal).
- Posiciones relativas (paralelas, secantes, perpendiculares).
- Figuras planas.
- Resolución de problemas: Do it in five!
- Tablas de doble entrada.
- Operación adecuada (situaciones que resuelven la suma y la resta).
- Dato que falta.
- Respuesta lógica.

Segunda evaluación

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Números de dos y tres cifras (pares, impares, doble, triple).
- Redondeo de números.
- Números ordinales.
- Cálculo mental (sumar completando dieces, restar decenas, completar para restar).
- Operaciones básicas: sumas y restas con llevadas.
- Multiplicaciones (concepto de la multiplicación y tablas de multiplicar).
- Unidades de medida de longitud: centímetro, metro y kilómetro.
- Unidades de medida de peso: kilo, medio y cuarto.
- Unidades de medida de capacidad: litro, medio y cuarto.
- Unidades de medida de tiempo: el calendario.
- El reloj (en punto, y media, y cuarto, menos cuarto).
- Polígonos: ángulos, lados y vértices, perímetro, clasificación de triángulos y cuadriláteros.
- Círculo y circunferencia.
- Resolución de problemas: Do it in five!
- Pregunta a resolver.
- Operación correcta (situaciones que resuelven la suma, la resta y la multiplicación).
- Datos que sobran y faltan (selección de información).



Tercera evaluación

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Mitades, cuartos y tercio.
- Cálculo mental (sumar centenas)
- Operaciones básicas: sumas y restas con llevadas.
- Multiplicaciones.
- División (concepto).
- Horas, minutos y segundos.
- El reloj digital.
- Monedas y billetes (equivalencias).
- Figuras planas.
- Prismas y pirámides.
- Cuerpos redondos (esfera, cono, cilindro).
- Simetrías.
- Resolución de problemas: Do it in five!
- Orden en el enunciado de un problema.
- Elección de la respuesta correcta (aplicación de la suma, la resta y la multiplicación en situaciones).

LENGUA

Primera evaluación

- El abecedario.
- La sílaba.
- El guion.
- Dar y seguir instrucciones.
- Poesías, trabalenguas y refranes.
- Sinónimos
- Nombres comunes y propios
- La mayúscula y el punto. Los signos de interrogación y de exclamación.
- Dar información. Los textos expositivos.
- Antónimos.
- Nombres individuales y colectivos.
- Ca, co, cu que, qui
- La anécdota
- Cuentos
- Diminutivos y aumentativos.
- Género y número del nombre.
- Za, zo, zu ce, ci
- Formular deseos.



- Teatro

Segunda evaluación

- Palabras derivadas.
- Los artículos.
- La coma.
- Describir un lugar.
- Adivinanzas
- Palabras compuestas.
- Los demostrativos.
- Ga, go gu, gue, gui, güe, güi.
- Describir personas.
- Romances
- Familias de palabras.
- Los adjetivos.
- Ge, gi , je, ji.
- Describir objetos. El anuncio.
- Teatro
- Onomatopeyas.
- Los pronombres personales.
- Bl, br
- Describir animales
- Fábulas

Tercera evaluación

- Palabras polisémicas.
- El verbo: número y persona.
- R fuerte y r suave.
- La entrevista.
- Cómic.
- El campo semántico.
- El verbo: presente, pasado y futuro.
- ¿por qué? Porque
- La noticia
- Leyendas
- La comparación.
- La oración: sujeto y predicado.
- Mp, mb, nv
- La carta
- Poesías
- Palabras homófonas.
- Clases de oraciones.
- La raya del diálogo.
- Argumentar y escribir una opinión.
- Teatro



NATURAL SCIENCE

Primer trimestre

UNIT 1: THE SUN AND BEYOND

- Conocer los ocho planetas del Sistema Solar.
- Comprender que los planetas orbitan alrededor del Sol.
- Aprender que la Tierra tarda 365 días en dar la vuelta al Sol.
- Entender que la Luna es un satélite y sus diferentes fases.
- Comprender la traslación de la Tierra y que gira cada 24 horas.

UNIT 2: WHAT'S ON THE EARTH'S SURFACES?

- Familiarizarse con vocabulario relacionado con el paisaje.
- Aprender que el paisaje puede tener elementos interiores y costeros.
- Conocer las diferencias entre archipiélago, isla y península.
- Aprender que España es una península y tiene dos archipiélagos.
- Entender que hay paisajes artificiales e incluso islas artificiales.

Segundo trimestre

UNIT 3: THE POWER OF WEATHER

- Identificar el tipo de tiempo atmosférico.
- Aprender que el agua puede estar en estado sólido, líquido y gaseoso.
- Aprender herramientas para medir el tiempo.
- Comprender la importancia de las predicciones del tiempo.
- Identificar signos del tiempo.

UNIT 4: OUR WORLD

- Comprender que los continentes se dividen en países y que los países pueden tener diferente tamaño.
- Aprender la información que nos proporcionan atlas, mapas y globos terráqueos.
- Diferenciar entre mapa político y físico.
- Entender la leyenda de los mapas y elaborar uno.

Tercer trimestre

UNIT 5: IT'S SPAIN

- Situar España en Europa
- Conocer los vecinos de España y entender qué es una frontera.
- Situar las ciudades españolas del norte de África.
- Conocer y situar los dos archipiélagos de España.
- Conocer los mares que rodean España.



UNIT 6: WHAT IS MY COUNTRY LIKE?

- Entender que España es una monarquía, tiene gobierno central y gobiernos regionales.
- Aprender las 17 comunidades autónomas, las dos ciudades autónomas y los dos archipiélagos.
- Aprender que las comunidades autónomas se dividen en 50 provincias.
- Comprender la importancia de conocer y respetar las señales de tráfico

Vocabulary: *pyramid, Sphinx, pharaoh, slaves, chariot, rock, hieroglyphics, tomb, mummy, miss a chance, civilisation, BC (before Christ), sledge, archaeologist, mystery, UFO. dimension, rectangles, length, width, depth, 2D, 3D, cuboid, volume, cylinder, hexagon, prism, cone, corner, edge, side.*

ENGLISH

Primera evaluación

Jolly Phonics:

Alternative sounds:

- <ph>.
- soft <c>.
- soft <g>.
- <ue>, <u_e>, <ew> making sound /oo/.
- <air> <ear>, <are> making the sound /air/.

Tricky Words:

- Any, many, more, before, other, were, because, want.
- Saw, put, could, should, would, right, two, four, goes, does, made, their.
- One, upon, always, also, of, eight, love, cover, after, every, mother, father.

Jolly Grammar:

- Vowel digraphs.
 - Alternative spellings of vowel sounds.
 - Plural endings.
 - Short vowels and consonant doubling.
 - Tricky words.
 - Consonant blends.
 - Nouns – proper/common/plurals.
- Personal pronouns.

Segunda evaluación

Jolly Grammar

- **Verbs.**
- **Conjugating verbs – present/past/future.**
- **Adjectives.**
- **Adverbs.**
- **a/an/the – when to use.**



- Sentences – capital letters, full stops and speech marks.
- Silent letters – b, c, h, k, w.
- Syllables.

Tercera evaluación

Jolly Grammar

- Tricky word families.
- Revision of elements covered in the Grammar 1 Pupil Book .
- Further adjectives – possessive.
- Comparatives and superlatives.
- Prepositions.
- Conjunctions.
- Punctuation.
- Exclamation marks.
- Apostrophes.
- Further sentence development.

FRANCÉS

PRIMERA EVALUACIÓN

- Colores
- Números (10)
- Familia
- Partes del cuerpo
- Fórmulas de cortesía (s'il vous plaît / merci)
- Saludos
- Presentarse (nombre/ edad)
- Canción: *Bonjour les amis* y *Les couleurs*

SEGUNDA EVALUACIÓN

Repaso de todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Animales
- Verbos de acción
- Objetos de clase
- Expresar gustos
- Canción: *Merci*

TERCERA EVALUACIÓN

Repaso de todos los contenidos del trimestre anterior y:



- Alimentos
- Juego de rol en tienda de alimentos
- La ciudad
- Expresar gustos y lo que no le gusta
- Canción: *La famille tortue*

RELIGIÓN CATÓLICA

Primera evaluación

- Dios, padre de la humanidad, quiere nuestra felicidad.
- Dios crea al hombre para ser su amigo.
- El Paraíso como signo de amistad.
- La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia.
- Dios actúa en la historia.
- La amistad de Dios con los Patriarcas.
- Dios propone al hombre un camino de encuentro con Él.
- Dios elige a María para que Su hijo se haga hombre.
- El Adviento, espera del cumplimiento de la promesa de salvación.
- La Navidad: nacimiento del Salvador.

Segunda evaluación

- La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia.
- Dios propone al hombre un camino de encuentro con Él.
- El Bautismo de Jesús: comienzo de la misión. (3º EP)
- La unidad eclesial: hijos de un mismo Padre.
- Jesucristo santifica el tiempo: el año litúrgico.

- Jesús murió para nuestra salvación

Tercera evaluación

- Dios elige a María para que Su hijo se haga hombre
- El Bautismo: incorporación a la Iglesia.
- La unidad eclesial: hijos de un mismo Padre

MUSIC

Primera evaluación

- Utilización del lenguaje musical: signo de repetición.
- La figura de negra, de corchea y de blanca y sus silencios



- Vivenciación y experimentación de la pulsación en la audición activa de canciones sencillas, esquemas rítmicos y melódicos básicos y en la realización de actividades con percusión.
- Diferenciación de motivos rítmicos y melódicos
- Las cualidades del sonido: altura e intensidad.
- Exploración de las cualidades sonoras de la voz como medio de expresión
- Identificación de estrofas y estribillos de la canción
- Acentuación binaria y ternaria

Segunda evaluación

- Diferenciar entre líneas melódicas ascendentes y descendentes
- Sonidos graves y agudos
- La calve de sol y el pentagrama
- Las notas musicales
- Características del carrillón
- Interpretación de piezas sencillas con el carrillón.
- Reconocimiento auditivo, invención e interpretación de danzas, controlando la postura y coordinación. Repertorio de danzas sencillas.
- Vida y obras de compositores clásicos

Tercera evaluación

- Reconocimiento auditivo y visual de diferentes instrumentos escolares
- Construcción de instrumentos
- Las familias de instrumentos
- Utilización del lenguaje musical para la interpretación de obras y la realización de dictados rítmicos con grafías convencionales.
- Interpretación de piezas instrumentales que contengan ostinatos, ecos, pregunta/respuesta, estrofa/estribillo y procedimientos de repetición AA.
- Reforzar el concepto grave y agudo
- Asociación de los rasgos musicales implícitos en las obras seleccionadas a personajes, escenas, situaciones dramáticas...

ARTS

Primera evaluación

- Líneas
- Puntos
- Cómic
- Fotografías
- Todos los Santos
- Rutinas
- Navidad



Segunda evaluación

- Puntillismo
- Pintura
- Día de los abuelos
- Día del padre
- Texturas
- Esculturas
- Instalaciones artísticas
- Semana Santa

Tercera evaluación

- Día de la madre
- Estampados
- Arquitectura
- Figuras en 3D

EDUCACIÓN FÍSICA

Primera evaluación

- Rugby: normas básicas del deporte.
- Rugby: juego en equipo y práctica.
- Esquema corporal: juegos de coordinación y motricidad.
- Atletismo: iniciación a 50 metros lisos, 50 metros valla, salto de longitud y salto vertical.
- Percepción espacial: juegos de entorno.

Segunda evaluación

- Rugby: práctica y juego de partidos.
- Equilibrio
- Orientación espacial y percepción espacio-temporal:
- Gimnasia deportiva: Saltos y giros.
- Esquema corporal: juegos de coordinación, motricidad y equilibrios.

Tercera evaluación

- Atletismo: pruebas individuales (50 metros lisos, 50 metros valla, salto de longitud, salto vertical, lanzamiento de peso)
- Coordinación óculo-manual: juegos de lanzamiento y recepción de pelota.
- Coordinación dinámica general.
- Hockey: juegos y ejercicios de control y conducción.
- Esquema corporal: ejercicios de coordinación y motricidad.